

Raggle Taggle Gipsy O



Beschreibung:	32 counts, 4 wall line dance	Choreographie:	Maggie Gallagher
Level:	Intermediate		
Musik:	Raggle Taggle Gipsy O – Derek Ryan		
Hinweis:	– Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs – Restart nach 20 Counts in der ersten, dritten und fünften Wand		

Heel & Heel & Rumba Box – Right Coaster step

- 1 & RF Ferse nach vorn auftippen & RF neben LF absetzen
- 2 & LF Ferse nach vorn auftippen & LF neben RF absetzen
- 3 & RF Schritt nach R & LF an RF heran setzen
- 4 & RF Schritt nach vorn & L Fußspitze neben RF auftippen
- 5 & 6 LF Schritt nach L & RF an LF heran setzen – LF Schritt nach hinten
- 7 & 8 RF Schritt nach hinten & LF neben RF absetzen – RF Schritt nach vorn

Walk with Clap x2 – Mambo ½ Turn left – Right Lock step – Left Lock step with Touch

- 1 & LF Schritt nach vorn & einmal in die Hände klatschen
- 2 & RF Schritt nach vorn & einmal in die Hände klatschen
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn (RF Ferse leicht anheben) & Gewicht zurück auf den RF – ½ Linksdrehung auf RF dabei LF Schritt nach vorn (6:00 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn & LF hinter RF gekreuzt heran setzen – RF Schritt nach vorn
- & 7 & LF Schritt nach vorn – RF hinter LF gekreuzt heran setzen
- & 8 & LF Schritt nach vorn – R Fußspitze neben LF auftippen

& Side – Cross – ¼ Turn right – Step ½ Pivot – Right Shuffle – Left Shuffle

- & 1 – 2 & RF kleiner Schritt nach R – LF gekreuzt über RF absetzen – ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorn
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn & ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht danach RF) – LF Schritt nach vorn (3:00 Uhr)
- Restart bei der 1. Wand (3:00 Uhr), 3. Wand (9:00 Uhr) und 5. Wand (3:00 Uhr)**
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn & LF an RF heran setzen – RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn & RF an LF heran setzen – LF Schritt nach vorn

Rock step – Side rock – Behind side cross – Side rock – Cross Side – Behind Stomp – Stomp Hitch

- 1 & RF Schritt nach vorn (LF entlasten) & Gewicht zurück auf LF
- 2 & RF Schritt nach R (LF entlasten) & Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF hinter LF gekreuzt absetzen & LF Schritt nach L – RF gekreuzt vor LF absetzen
- 5 & LF Schritt nach L (RF entlasten) & Gewicht zurück auf RF
- 6 & LF gekreuzt vor RF absetzen & RF Schritt nach R
- 7 & LF hinter RF gekreuzt absetzen & RF nach R aufstampfen
- 8 & LF neben RF aufstampfen & R Knie leicht anheben

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln

Ending: Nach den Counts 7& im 2. Block (Left Lock Step) – ½ Rechtsdrehung auf LF und RF nach vorn aufstampfen